

Établissement à échelle humaine, [l'Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue \(UQAT\)](#) exerce ses activités principalement en Abitibi-Témiscamingue, dans le Nord-du-Québec, dans le territoire des Hautes-Laurentides et auprès des Premiers Peuples. Depuis près de 40 ans, l'UQAT se démarque sur plusieurs plans : en enseignement, en recherche et création et en services à la collectivité. Grâce à son expertise reconnue, l'UQAT occupe une place de plus en plus importante non seulement sur l'échiquier régional, mais aussi sur la scène provinciale, nationale et internationale. Unique, le modèle de développement de l'université mise sur des partenariats sur tous ses territoires et assure ainsi l'accessibilité à la formation universitaire. L'UQAT a su élargir le spectre de ses champs disciplinaires qui font aujourd'hui sa renommée : création et nouveaux médias, développement humain et social, éducation, forêts, génie, gestion, mines et environnement, santé et Premiers Peuples.

Considérée comme un chef de file au Québec dans le domaine de l'enseignement universitaire en création numérique, en 3D et en jeux vidéo, l'UQAT fut le premier établissement du réseau universitaire québécois à offrir une formation dans le domaine de la création numérique il y a près d'une vingtaine d'années. Toujours à l'avant-garde, l'institution est devenue, en 2003, la première université québécoise à offrir une formation aussi avancée dans le domaine de la création en 3D. En 2014, [l'Unité d'enseignement et de recherche \(UER\) en création et nouveaux médias](#) a innové une fois de plus par le lancement du premier programme entièrement dédié à la création de jeux vidéo, un baccalauréat reconnu comme étant la formation universitaire de 1er cycle la plus avancée au Québec dans ce domaine. En 2016, l'UER s'est dotée de la toute première maîtrise professionnelle en création numérique au Québec, un programme qui encourage l'audace et l'innovation. L'UQAT dispose d'installations à la fine pointe et est la seule au Québec à offrir à ses étudiants en création et nouveaux médias un studio de réalité virtuelle et de captation de mouvements de niveau professionnel, une infrastructure technologique exceptionnelle. La créativité est toujours demeurée l'élément central de tous les programmes offerts.

L'Unité d'enseignement et de recherche en création et nouveaux médias de l'Université du Québec en Abitibi Témiscamingue souhaite pourvoir le poste de :

**PROFESSEURE RÉGULIÈRE OU PROFESSEUR RÉGULIER EN
COMMUNICATION STRATEGIQUE**

Concours n° 2021-146

Date : Le 8 décembre 2021

FONCTION :

L'Unité d'enseignement et de recherche en création et nouveaux médias est à la recherche de candidat(e)s pour un poste à temps plein en communication stratégique.

Les tâches liées au poste seront :

- l'enseignement et l'encadrement théorique et pratique au 1^{er} cycle et aux cycles supérieurs, en particulier dans les programmes de baccalauréat et de maîtrise en création numérique;
- la recherche, la création et/ou la recherche-crédation reliées à son domaine d'expertise;
- la participation active au fonctionnement du département, à la gestion académique et aux services à la collectivité.

EXIGENCES :

- Être titulaire d'un doctorat dans le domaine de la communication numérique, des médias numériques, du marketing numérique ou encore d'un domaine connexe ou être sur le point d'obtenir un tel doctorat (thèse déposée ou en voie de l'être).
- Être spécialisé dans l'un ou plusieurs des domaines suivants : création et pratiques médiatiques, usages des médias socionumériques, stratégie de contenu et de diffusion, stratégie de communication marketing, découvrabilité, rédaction de contenus numériques, analyse de données (métriques de performance et de traction).
- Posséder une expérience professionnelle des stratégies de communication numériques et/ou en gestion des médias socionumériques.
- Posséder des affinités pour l'enseignement et la pédagogie universitaire.
- Maîtriser le français à l'oral et à l'écrit, le français étant la langue de travail et d'enseignement.

AUTRES CRITÈRES CONSIDÉRÉS COMME UN ATOUT :

- Posséder une expérience d'enseignement universitaire.
- Posséder une expérience professionnelle dans l'un des domaines suivants : événementiel, culturel, corporatif, incubation et innovation, gestion de communauté, etc. et être en mesure de la présenter dans un portfolio/cahier de réalisations.
- Avoir une bonne connaissance du domaine de la création numérique au niveau québécois (et international).
- Posséder un dossier de recherche et/ou de recherche-crédation et de publications récentes.

LIEU PRINCIPAL DE TRAVAIL : [Rouyn-Noranda, Abitibi-Témiscamingue](#)

DATE D'ENTRÉE EN FONCTION : 1^{er} juin 2022

TRAITEMENT : Le traitement est établi en fonction des qualifications et de l'expérience de chaque candidat selon la [convention collective](#) en vigueur.

L'UQAT valorise l'équité, la diversité et l'inclusion (ÉDI) et, reconnaissant son rôle d'agent de changement, veille à garantir un milieu de vie inclusif pour tous et toutes. Ainsi, l'UQAT encourage les Autochtones, les femmes, les membres d'une minorité visible ou ethnique ainsi que les personnes en situation d'handicap à présenter leur candidature, et ce, conformément au programme d'accès à l'égalité à l'emploi auquel elle souscrit. Il est à noter que les procédures et outils de présélection et de sélection peuvent être adaptés selon les besoins présentés. Ces personnes peuvent en faire la demande par écrit à ress.humaines@uqat.ca ou par téléphone au 819-762-0971 poste 2321.

En respect des exigences fédérales prescrites en matière d'immigration, la priorité devra être accordée aux personnes autorisées à travailler au Canada.

DÉPÔT DE CANDIDATURE :

Un dossier de candidature comprend : un curriculum vitae, une lettre de motivation dans laquelle vous décrierez notamment votre intérêt pour le poste, le diplôme de doctorat (ou une lettre de la direction de thèse mentionnant la date du dépôt de la thèse), ainsi que les noms et coordonnées de deux personnes pouvant fournir des références (des lettres pourraient être demandées à la suite d'une entrevue de sélection).

Particularité : Souscrivant au programme d'accès à l'égalité à l'emploi, nous encourageons les candidats et candidates à accompagner leur dossier de candidature d'un formulaire d'accès à l'égalité complété, disponible pour impression sur le site internet suivant : <https://www.uqat.ca/uqat/faire-carriere/comment-soumettre-sa-candidature/>. Les données personnelles recueillies sont considérées comme strictement confidentielles.

Toute candidature sera traitée confidentiellement. Les personnes intéressées doivent faire parvenir leur dossier complet, **en spécifiant le numéro du concours, avant le lundi 28 février 2022, 16 h**, à l'attention de :

Madame Cathy Vézina, codirectrice
UER en création et nouveaux médias
Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue
445, boulevard de l'Université
Rouyn-Noranda (Québec) J9X 5E4
Téléphone : 819 762-0971, poste 2298
Sans frais : (+1) 877.870.8728, poste 2298
Courriel : cathy.vezina@uqat.ca