

## LES PROJETS DES FINISSANTS AU BACCALAURÉAT EN CRÉATION NUMÉRIQUE



### ICEBERG

Iceberg vous fera voyager dans le monde magique et spirituel de la nature nordique. Cette aventure inédite de mapping interactif vous offre une expérience immersive dans laquelle vous découvrirez quel animal totem vous a choisi.

Une réalisation de l'équipe Totem formée d'Alexandre Fanon, Matthieu Monteil, Nicolas Musquer et Hector Vallet.

Date : Exposition les 17 et 18 avril (et 5 à 7 le 18 avril)

Lieu : Petit Théâtre du Vieux Noranda - 112, 7<sup>e</sup> Rue, Rouyn-Noranda

[instagram.com/totem\\_creation/](https://www.instagram.com/totem_creation/)



### LA NUIT DES VOLEURS

La nuit des voleurs est un jeu d'évasion où les joueurs incarnent des voleurs qui infiltrent la compagnie Néocuire Inc. pour y pirater des comptes bancaires.

Une réalisation de l'équipe Pièce Maîtresse formée d'Élodie Gagné, Maxime Manseau, Gaby Argay-Faris, Véronique Levert, Pierrick Guguen et Christopher Wimmer.

Date : 19 au 26 avril

Lieu : UQAT (campus Rouyn-Noranda), pavillon Immaculée-Conception, 400, avenue Godbout, Rouyn-Noranda

[instagram.com/piece.maitresse/](https://www.instagram.com/piece.maitresse/)



### HÉMI

Un film : Une nuit, victime de paralysies du sommeil, Hémi se retrouve face à une ombre arborant un panache de cerf. Menaçante, cette présence perturbe son quotidien. Hémi doit trouver une échappatoire à la menace qui semble de plus en plus dangereuse.

Une réalisation de l'équipe Dents-de-lion formée de Lauranne Arrighy, Didier Belzile, Martin Fluet, Marie Morice, Sarah Soilihi et Roxanne St-Arneault.

Date : 29 avril à 19 h (précédé de la projection du « Best of » cinéma 2018-19 des étudiants en création numérique de l'UQAT)

Lieu : Cinéma Paramount – 155, rue Perreault Est, Rouyn-Noranda



## LES PROJETS DES FINISSANTS À LA MAÎTRISE EN CRÉATION NUMÉRIQUE

### SIXIÈME SENS

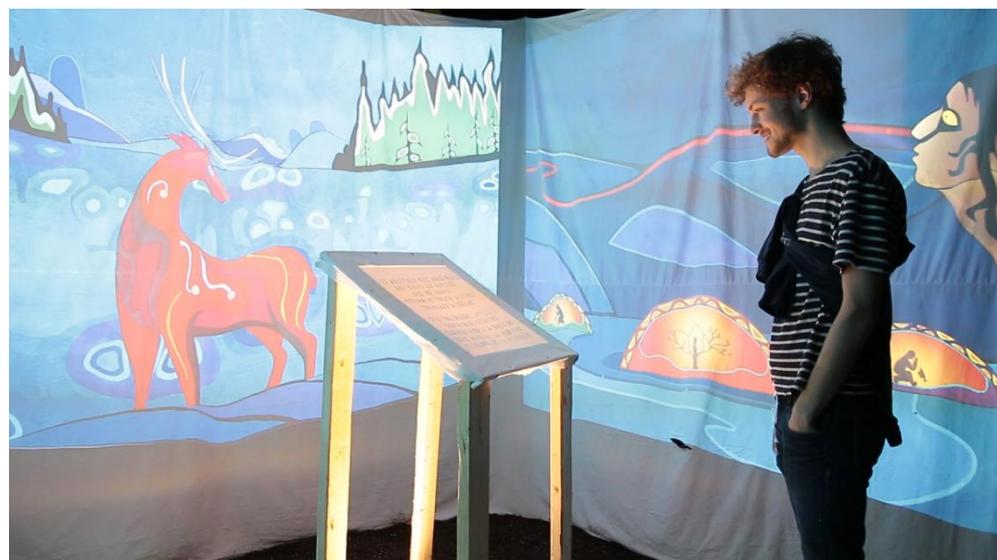
Sixième Sens est un événement musical collaboratif destiné aux personnes sourdes et malentendantes. Sa mission? Faire vivre, découvrir et surtout ressentir la musique. Comment? Grâce à une installation numérique et interactive qui permet de voir les sons et ressentir les vibrations. Sixième Sens vous plonge au cœur d'une expérience artistique, créative et sensorielle!

Une réalisation d'Aurélié Chassac et de Mario-Alberto Sautré.

Date : 18 avril et présentation en 5 à 7

Lieu : Petit Théâtre du Vieux Noranda - 112, 7<sup>e</sup> Rue, Rouyn-Noranda

Partenaires : Petit Théâtre du Vieux Noranda, Ressource pour personnes handicapées, UQAT, UER en création nouveaux média, AGEUQAT et Fondation UQAT.



### NOPIMIK

Le projet Nopimik cherche à mettre en avant la culture Anicinabe en alliant une approche numérique à l'art traditionnel autochtone. À travers le travail de la scénographie et l'intégration d'objets artisanaux, le spectateur sera plongé dans la culture de cette nation des Premiers peuples.

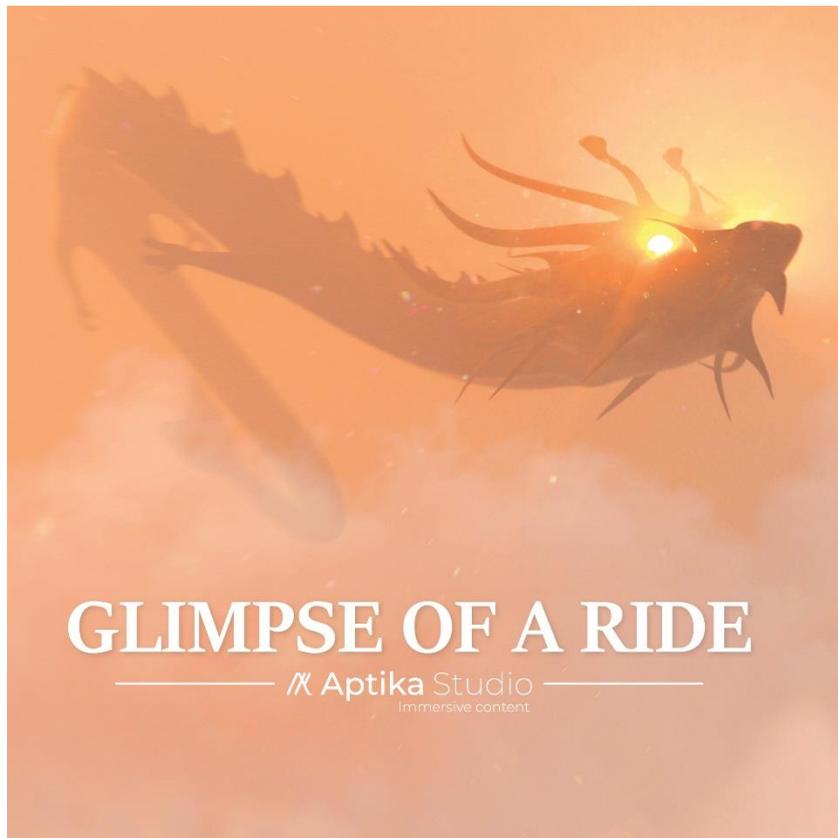
Une réalisation de l'équipe Khube formée de Juliette Tarwacki, William Massina, Thibaut Vangheluwe, Rémy Bertin et Maxime Souvestre.

Date : 19 au 28 avril

Lieu : MA, Musée d'Art - 201, avenue Dallaire, local 154, Rouyn-Noranda

Partenaires : MA, Musée d'Art, Centre d'amitié autochtone de Val-d'Or, l'UQAT, Espace O lab, Minwashin et AGEUQAT.

[instagram.com/aptikavr](https://www.instagram.com/aptikavr)



## LES PROJETS DES FINISSANTS À LA MAÎTRISE EN CRÉATION NUMÉRIQUE

### GLIMPSE OF A RIDE

Glimpse of a Ride est une expérience en réalité virtuelle vous permettant de vous envoler sur le dos d'un dragon. Sur cette monture, explorez un univers fantastique où flottent des îles dans le ciel. Installez-vous dans un « fatboy » équipé d'un ventilateur, enfilez un casque de réalité virtuelle et projetez-vous dans un univers fantastique. Sur son dos, penchez-vous, regardez autour de vous, voyez et entendez ses ailes battre comme si vous y étiez grâce à la stéréoscopie 3D et un son spatialisé.

Une réalisation de l'équipe Aptika studio formée de Jean Farabet, Gabriel Musset et Thomas Bodin.

Date : 5 juin

Lieu : Bibliothèque municipale de Rouyn-Noranda. 201, avenue Dallaire Rouyn-Noranda



### LES CHRONIQUES DE VAGA

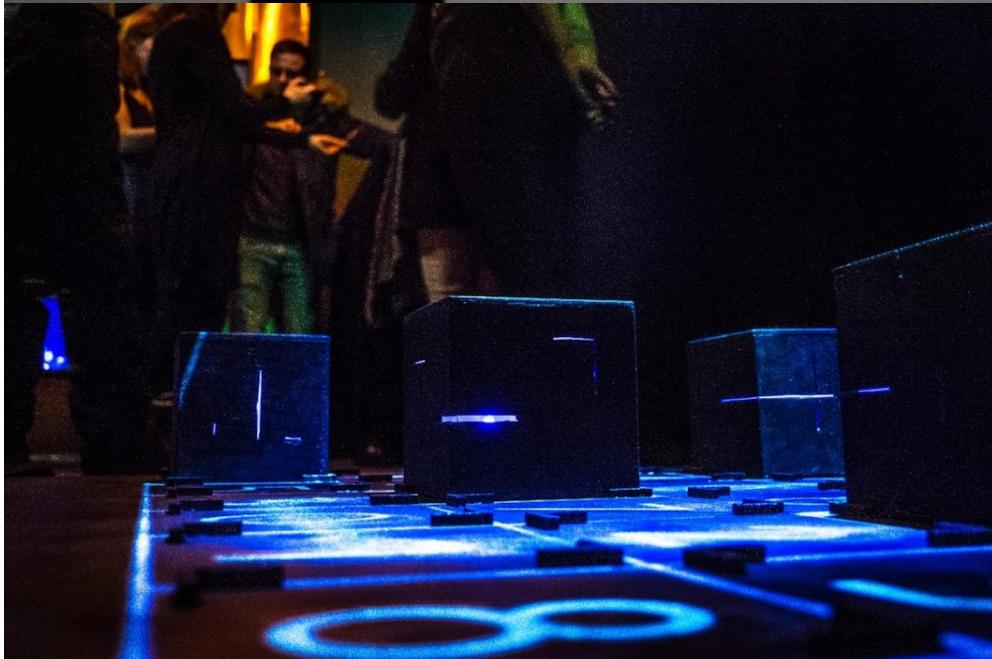
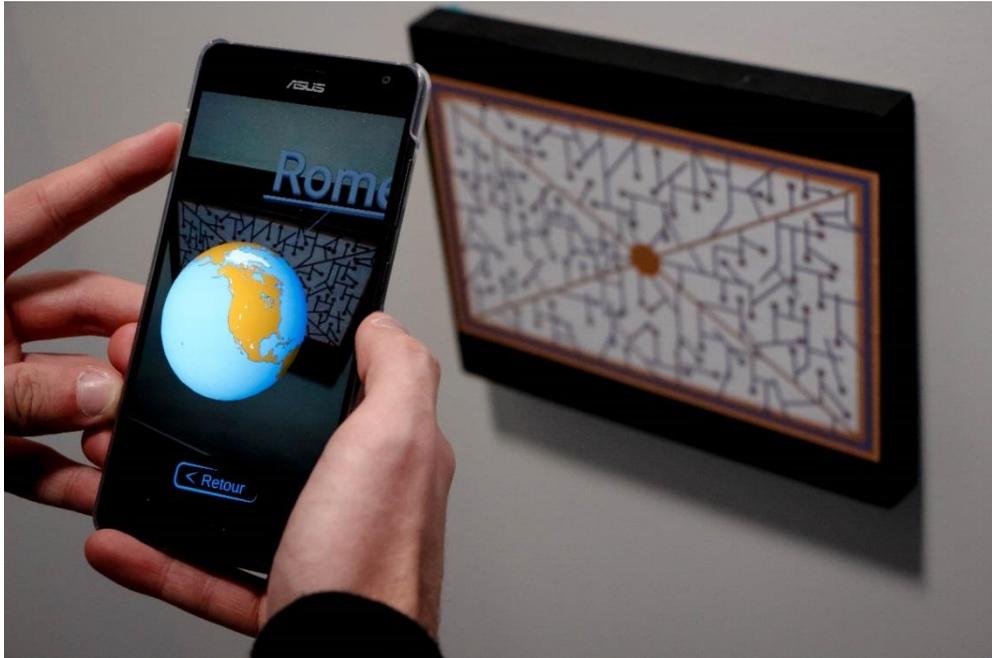
Les chroniques de Vaga est un jeu vidéo de coopération dépeignant un univers de science-fiction sombre et pollué. À la veille d'une guerre, Cymie, jeune mutante, et Julia, cyborg asexué, ont pour mission d'entrer dans la cité de Onephoenix. Ils devront déjouer de nombreux pièges, rester discrets et être ingénieux pour prévenir les leurs d'un danger imminent. Ce jeu se démarque par l'expérience égalitaire et pacifique qu'il propose.

Une réalisation de l'équipe Takahano Paris formée de Camille Dupréelle, Noé Pérard, Aymeric Le Jeune, Yuchen Guo et Mavric Floquet.

Date : 9 mai

Lieu : Bistro de l'UQAT (campus de Rouyn-Noranda) - 445, boul. de l'Université, Rouyn-Noranda

Partenaires : AGEUQAT, Bistro de l'UQAT.



## LES PROJETS DES FINISSANTS À LA MAÎTRISE EN CRÉATION NUMÉRIQUE

### NORÉA

L'aventure Noréa sera disponible une semaine avant son ouverture officielle!

Noréa est une intelligence artificielle malveillante autour de laquelle s'organise un jeu immersif et numérique. Munis de *smartphones* donnant accès à la réalité augmentée, les joueurs feront partie des résistants choisis pour mettre fin à la dictature de Noréa. Pour cela, une seule solution : la détruire. Ils auront une heure et pas une minute de plus pour découvrir tous ses secrets. Mais ils devront rester vigilants. Noréa a des alliés partout et certains de ses partisans se cacheront dans le groupe afin de la protéger et faire échouer la mission. Il s'agit d'un jeu mélangeant jeu d'évasion, jeu de rôles et jeu numérique où chacun des participants devra faire preuve de logique, de déduction, mais aussi de méfiance.

Une réalisation de l'équipe Omnisceyes formée d'Amélie Godart, Jean-Michel Laliberté, Marie Fagnard, Luc Noehringer, Tiffany Vicogne et Valentin Bisschop.

Date : 18 mai

Lieu : Code César, Jeu d'évasion – 60, rue Gamble Ouest, Rouyn Noranda

Partenaires : Code César, l'AGEUQAT et Bell.

[facebook.com/codecesar/](https://facebook.com/codecesar/) - [instagram.com/omnisceyes/?hl=en](https://instagram.com/omnisceyes/?hl=en)



## LES PROJETS DES FINISSANTS À LA MAÎTRISE EN CRÉATION NUMÉRIQUE

### TOUTE MA VIE, QUELQU'UN D'AUTRE

Entre cinéma et performance, Toute ma vie, quelqu'un d'autre est un long-métrage qui prend forme lors d'un ciné-concert performatif : La musique ainsi que des altérations à l'image seront exécutées en « live ». Ce film explore ainsi la porosité des frontières entre cinéma et art numérique, entre œuvre enregistrée et performée.

Synopsis du film - Suite à la mort de son père, Med retrouve sa famille après une absence d'une dizaine d'années. Ensemble, ils vont devoir respecter le testament du défunt et partir en quête d'un lieu dans la forêt profonde pour enterrer les cendres.

Une réalisation de l'équipe La Cave formée de Louis Artiges, Benoît Adam et Tim de Bouville.

Date : 29 mai

Lieu : Petit Théâtre du Vieux Noranda - 112, 7<sup>e</sup> Rue, Rouyn-Noranda

Partenaires : Petit Théâtre du Vieux Noranda, Festival des guitares du monde et Festival du cinéma international en Abitibi-Témiscamingue.

[instagram.com/lacaveprod](https://www.instagram.com/lacaveprod)