

# Formation

## Ma thèse en 180 secondes

5 et 6 Février 2018

Sophie Malavoy



MA THÈSE EN  
**180** SECONDES

# Performance orale

- ✓ Pas de notes, pas de PowerPoint
- ✓ Discours à la première personne
- ✓ Obligation de créer un contact avec le public
- ✓ Être vivant tout en restant naturel
- ✓ Se démarquer des autres concurrents

## Autres défis

- ✓ Être original
- ✓ Intéressant
- ✓ Concret
- ✓ Compréhensible
- ✓ Concis
- ✓ Structuré
- ✓ Imagé

## Les erreurs à éviter

- ✓ Chercher à résumer sa thèse
- ✓ Être trop didactique
- ✓ Ne pas parler assez de ses travaux
- ✓ Faire du copier/coller
- ✓ En faire trop

# Avant toute chose

- ✓ Quel est le message? L'idée principale que vous voulez transmettre ?
  
- ✓ Quels sont les éléments qui pourraient susciter l'intérêt?
  - La nouveauté, percée scientifique
  - Réfutation/confirmation d'une théorie, d'une hypothèse
  - Démenti d'un préjugé
  - Réponse à une interrogation, à un problème
  - Applications possibles
  - Intérêt personnel
  - Etc.

# L'enjeu

- ✓ Quel est le problème?
- ✓ Et alors ? (So what?)
- ✓ Les solutions?
- ✓ Les avantages de résoudre le problème?



## **Des bactéries génétiquement modifiées comme indicateurs de qualité du milieu**

Innovation pour repérer des contaminants émergents des milieux aquatiques, les nanoparticules de synthèse

Problème: ces nanoparticules difficiles à détecter

Modification génétique de bactéries pour les rendre fluorescentes à leur contact



Association francophone  
pour le savoir

**Acfas**

## Conseils pour les sciences humaines

- ✓ Éviter de donner trop de place à l'enjeu
- ✓ Qualitatif/ quantitatif
- ✓ Bien expliquer la nature du travail effectué (données, analyse, résultats, etc.)
- ✓ Indiquer les difficultés surmontées
- ✓ Interpeller les gens sur l'image qu'ils ont des sciences humaines



## Par quoi commencer?

- ✓ Importance de capter l'attention
- ✓ **Établir un contact**
- ✓ Trouver la bonne poignée
- ✓ Interpeller le public
- ✓ Possibilité de parler d'expériences personnelles

## Utiliser la voie orale

- ✓ Se parler à voix haute
- ✓ Parler à son entourage des différentes facettes de votre sujet et leur demander ensuite quels sont les éléments qui les ont le plus frappés.

# Raconter une histoire

- ✓ Avoir un fil conducteur
- ✓ Avoir un début, un milieu et une fin et des personnages
- ✓ Rester logique dans la structure
- ✓ Y mettre des anecdotes, de l'humour, des éléments personnels, des émotions

## Faire respirer son propos

- ✓ Tricoter les parties plus complexes avec des informations plus simples, plus factuelles
- ✓ Amener la complexité par couches successives
- ✓ Garder du rythme dans votre discours et relancer l'intérêt en cours de route

# Élaguer

- ✓ Enlever tous les mots et les informations inutiles
- ✓ Attention au copie/coller
- ✓ Éviter les longs détours verbeux

## Rester simple et compréhensible

- ✓ Pas de jargon
- ✓ Pas de termes techniques
- ✓ S'assurer de donner tous les éléments nécessaires à la compréhension de votre propos

## À éviter

- ✓ Ozone **troposphérique**
- ✓ Processus de socialisation **différentiel**
- ✓ Matière organique **terrigène**
- ✓ Effets **iatrogènes**
- ✓ **Recadrage** de l'obésité

# Être concret

- ✓ Pas de termes vagues et passe-partout

Exemples:

- des produits de la vie courante
- diverses solutions
- intervenant



## Donner des exemples

- ✓ La pauvreté expose les parents à de nombreux stress liés à leurs conditions de vie, **tels les disputes parentales, la maladie, le crime...**
- ✓ Les changements climatiques affectent la végétation et la faune dans tout le Québec. **Par exemple, les ours de l'Arctique...**
- ✓ L'émergence des déserts, **comme le Sahara**, ou des semi déserts, **comme le Kalahari en Afrique du Sud**, sont le résultat...

## Quantifier en donnant des:

- ✓ des nombres
- ✓ des quantités
- ✓ des coûts
- ✓ des statistiques
- ✓ des ordres de grandeur



- ✓ Parmi toutes les ressources que nous avons prises à la Terre, seulement **10 %** ont été converties en produits utiles et les **90 %** restants ont terminé en déchets!
- ✓ La tempête de verglas de janvier 1998 a entraîné des pertes économiques sans précédent : **plus de 4 milliards pour le Québec seulement.**



## Comparer à du connu

- ✓ La nanotechnologie se définit par l'échelle spatiale, c'est-à-dire le nanomètre ou un milliardième de mètre. C'est petit, très petit. **Une feuille de papier fait 100 000 nanomètres d'épaisseur.**
- ✓ Les régions sèches occupent 33 à 37 % des terres émergées, soit environ 45 millions de km<sup>2</sup> ou **cinq fois l'Europe!**

## Utiliser des analogies

- ✓ Les muscles puissants de l'estomac malaxent les aliments un peu comme un **robot culinaire**.
- ✓ Nos forêts font l'objet d'une véritable **crise du logement** ... Pic bois : **ouvrier de la construction**... canards arboricoles : **locataires**...



## La faim dans le monde

Agriculture mondiale: **paquebot planétaire**

**Voyants rouges** qui clignent, **compteurs** du nombre d'affamés qui s'affolent

**Jauge** des réserves en terres agricoles disponibles

**Vitesse du paquebot** pour suivre l'envolée démographique

Nouveau **carburant**: variétés nouvelles, agrochimie et irrigation

Crainte d'un **tsunami** dans le domaine alimentaire...



Association francophone  
pour le savoir

**Acfas**

## Utiliser des métaphores

- ✓ L'arthrose, cette **dévoreuse** de cartilage...
- ✓ La couche d'ozone, **ce fragile écran solaire de la Terre...**
- ✓ Le diabète, **ce tueur silencieux...**

## La diapositive

- ✓ N'est pas l'équivalent d'un poster scientifique
- ✓ Support visuel épuré, attirant
- ✓ N'y mettre que les éléments clés



## L'attitude

- ✓ Établir un contact avec l'auditoire
- ✓ Ton rythmé, vivant
- ✓ Attention aux tics de langage
- ✓ Voix claire et attention à bien articuler les mots



**BONNE CHANCE !**



Association francophone  
pour le savoir

**Acfas**