

Projet *E itaskweak*

*Partager le regard des jeunes
par des outils pédagogiques et scientifiques*

Secteur de l'Éducation
Conseil des Atikamekw d'Opitciwan
(CAO)



Chaire en paysage et environnement
Université de Montréal (CPEUM)



5^e séminaire sur l'éthique de la recherche
avec les Peuples autochtones
«Approches de la recherche à l'ère numérique»
23 novembre 2022

Plan de la présentation

1. Importance de la transmission des connaissances patrimoniales et territoriales

Gerthie Chachai, directrice, Éducation (CAO)

**2. Aperçu projet *E itaskweak* -
démarche participative et scientifique**

Anne Ardouin, chargée de projet, Éducation (CAO)

**3. Outil numérique interactif –
Base de données paysagères et territoriales**
Sylvain Paquette, titulaire (CPEUM)

4. Enjeux



Importance de la transmission des connaissances patrimoniales et territoriales

Faits saillants de l'histoire des Atikamekw d'Opitciwan:

- Premières traces d'occupation vers 5000 ans avant nos jours
- Nomadisme durant des millénaires
- Construction du premier village 1916
- Inondation 1917
- Relocalisation 1918
- Acculturation / pensionnats (1932 à 1992 – 60 ans)
- Construction de l'école secondaire en 1992
- Aujourd'hui, il y a environ 2900 personnes vivant à Opitciwan

Importance de la transmission des connaissances patrimoniales et territoriales



Photo: Courtoisie de Noella Chachai, agente de développement culturel, Éducation (CAO)

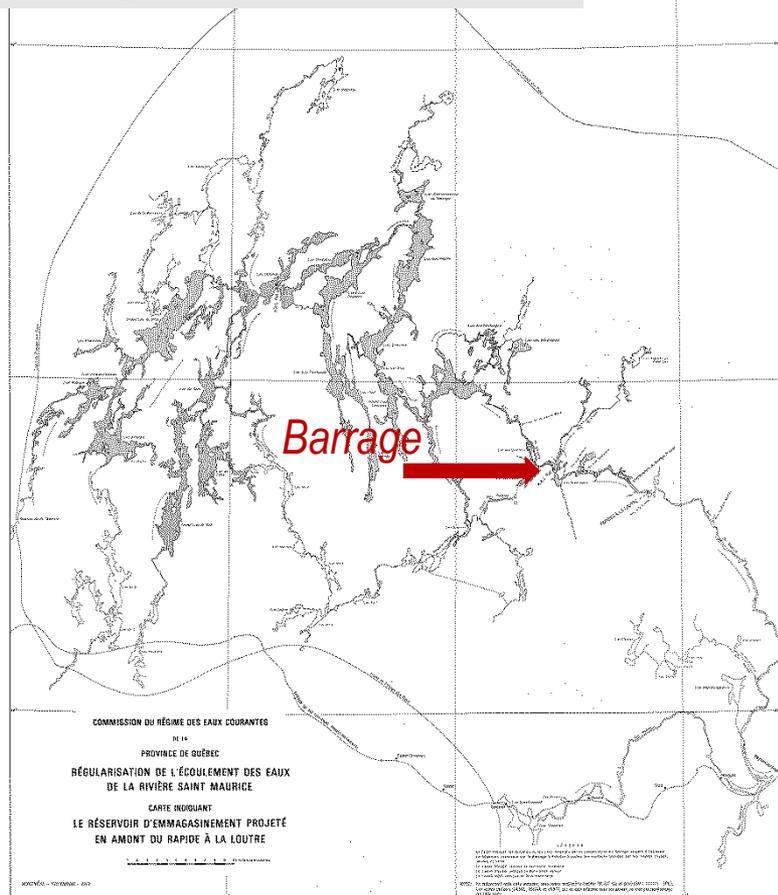
Importance de la transmission des connaissances patrimoniales et territoriales



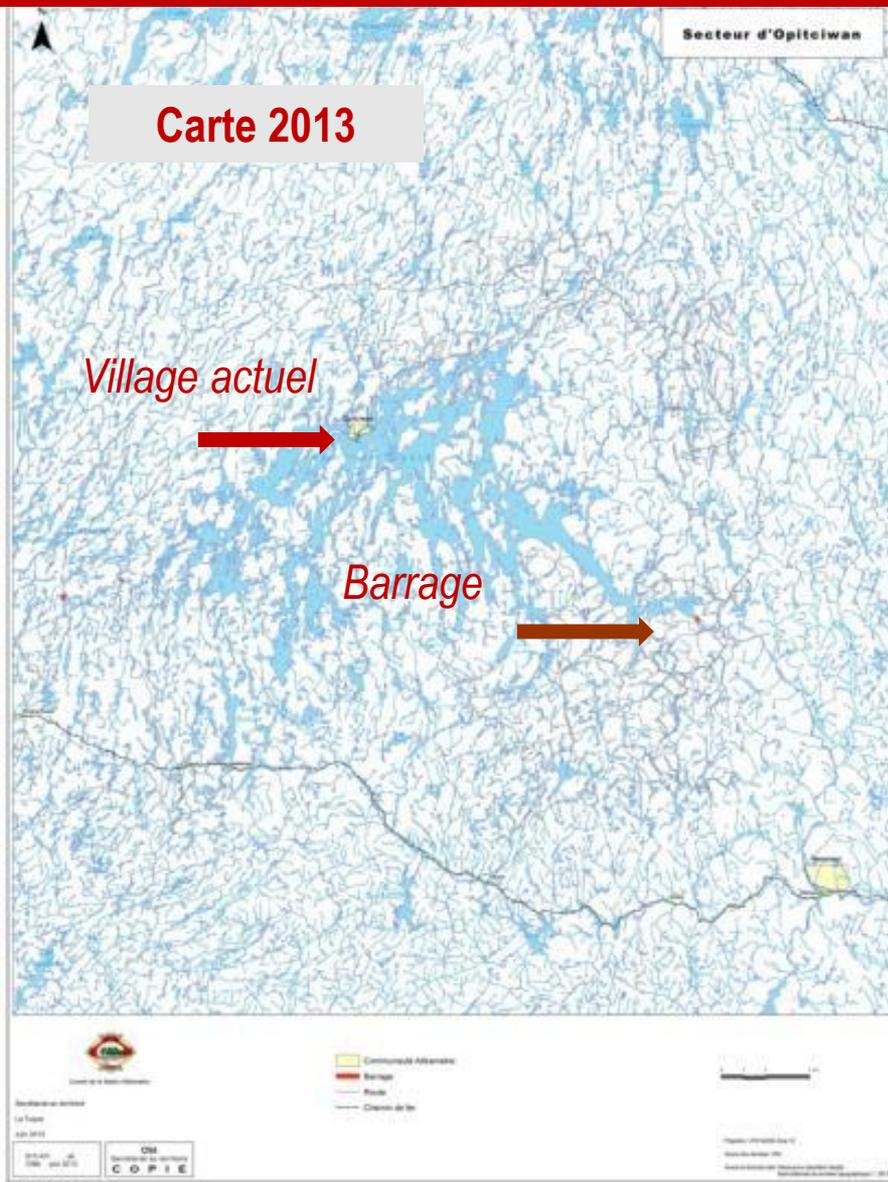
Photo (drone): Reggie Awashish, 2018

Importance de la transmission des connaissances patrimoniales et territoriales

Carte 1912
Avant le barrage et la montée des eaux



Carte 2013



Katia Awashish, adolescente :

«Et nous, que ferons-nous de notre vie?».

Jacquot Chachai, aîné, lui répond :

«Misawatc emitikociwicik e kiskinohamakoiekw, peikon actew kitci kanaweritamekw nohwe, otcitakotc memantcic kaie nte otinamekw ke otci papokohamatisoiekw kekocic ketciw. Otcitakotc actew irikotc ke iti matisiekwe, enkon nohwe mocak ke kanawapatamekw anotc kata ocki nta matisiekw nohwe. Nohwe tca emitikociwi ke kiskinohamakoiekw, tapwe nanikotin ka miskenawaw ke otci otamiroiekw, ka miskenawaw kekwan ke itotiskeiekw, nama aric mocak ki minoparin nohwe kitci ki mocak matci maskamekw.»

(C'est bien l'enseignement des Blancs, d'aller à l'école, de trouver un emploi, mais cela ne suffira pas, il faut que vous connaissiez votre territoire, pour que vous puissiez survivre plus tard.)

Importance de la transmission des connaissances patrimoniales et territoriales

- Atikamekw Nehirowisiw
- Langue et culture atikamekw
- Activités traditionnelles et expéditions...



Importance de la transmission des connaissances patrimoniales et territoriales

- **Atikamekw Nehirowisiw**
- **Langue et culture atikamekw**
- **Activités traditionnelles et expéditions...**



Importance de la transmission des connaissances patrimoniales et territoriales

- Enjeux et défis de l'éducation aujourd'hui
- Développement d'outils pédagogiques





Oeuvre de Keecya Blacksmith, élève en sec, 2 , École secondaire Mikisiw

E itaskweak

L'expression atikamekw «*e itaskweak*» signifie l'ensemble de tout ce qui forme la forêt ; tout ce qu'il y a dans la forêt, l'immensité, l'espace, les arbres, les plantes, les animaux ; mais aussi tout ce qui nous guide à travers le territoire.

Projet *E itaskweak* – une démarche participative et scientifique

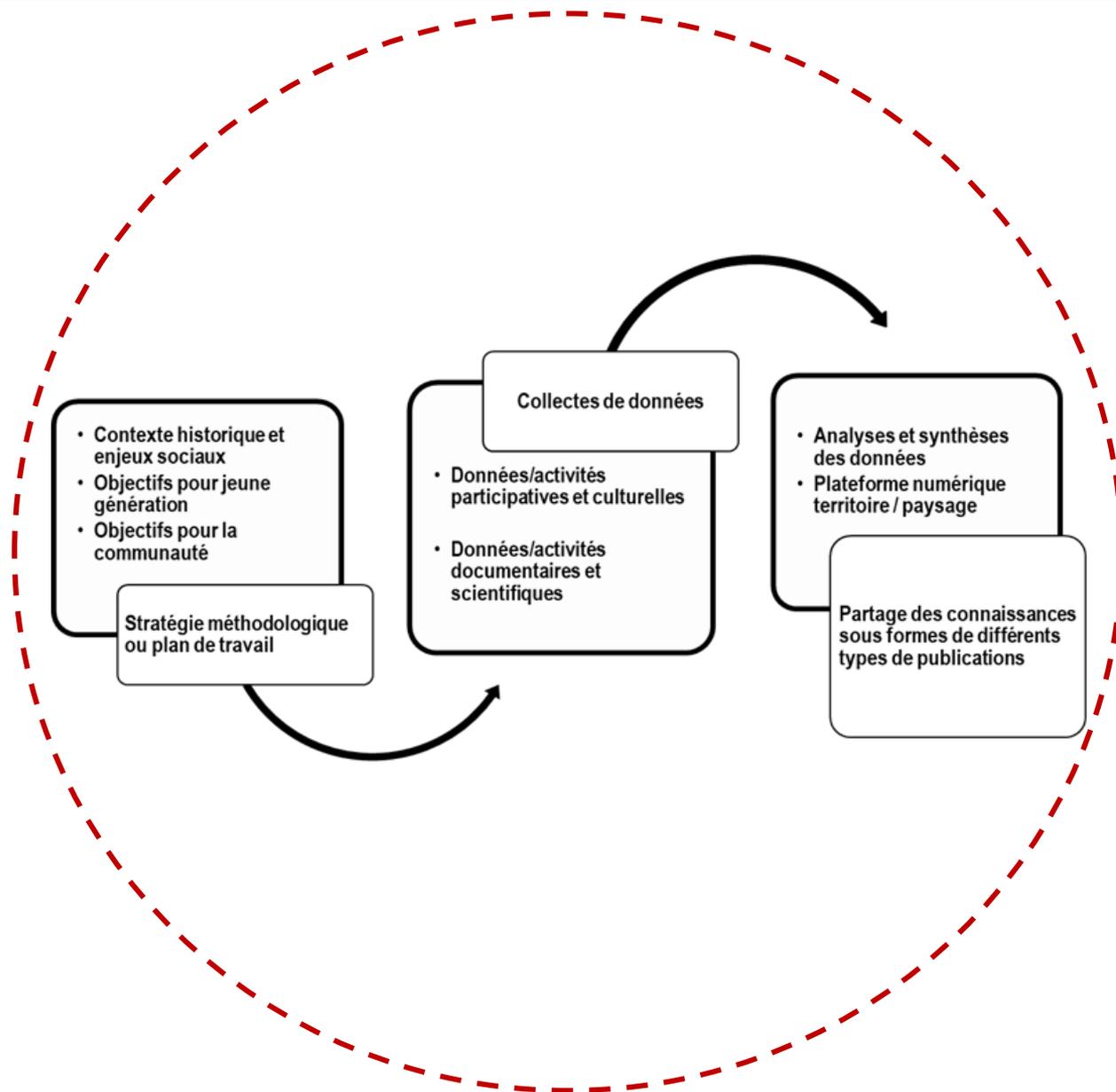
- Documenter l'espace et les expériences en lien avec les aspects physiques du village et du grand territoire autour
- Permettre aux jeunes d'explorer en compagnie d'adultes et d'aînés des résultats et des lieux ciblés par d'anciennes recherches et par la communauté
- Outiller les jeunes pour qu'ils puissent accroître leur connaissance du territoire et augmenter leur appartenance, leur impact dans leur milieu de vie
- Réaliser des outils de partage des connaissances à la fine pointe des technologies de représentations territoriales (avec CPEUM) et conçus selon une approche holistique en harmonie avec les systèmes de savoirs de la communauté atikamekw

Partenaires:

- *Conseil des Atikamekw d'Opitciwan*
- *Chaire en paysage et environnement de l'Université de Montréal*
- *Secrétariat aux affaires autochtones du Québec*
- *Conseil en Éducation des Premières Nations (CEPN)*
- *Conseil de la Nation Atikamekw*

Projet *E itaskweak* – une démarche participative et scientifique

- ✓ Structure de travail participative mais aussi scientifique – un processus établi selon les normes du Protocole de recherche de l'Assemblée des Premières Nations Québec-Labrador (APNQL)
- ✓ Phases de validation par un comité de suivi et par la communauté (cercle en rouge).
- ✓ Projet dirigé par le secteur Éducation en collaboration avec différents secteurs de la communauté.
- ✓ Partenariat avec la Chaire en paysage et environnement, Université de Montréal



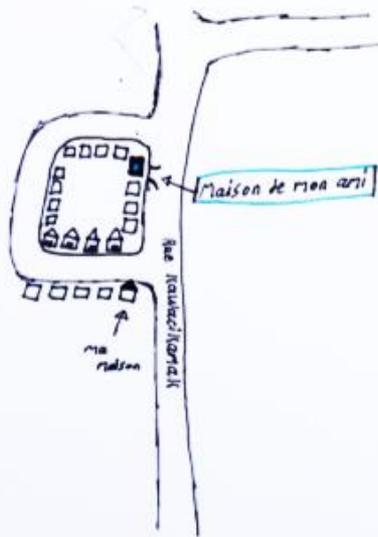
Projet *E itaskweak* – une démarche participative et scientifique

Phase préliminaire:
Ateliers participatifs avec les adolescents
pour explorer ce micro-territoire
qu'est le village et ses alentours



Cartographies géographiques collectives

Cartographies de mémoire du village et des alentours



Dans le quartier, il y a cette maison où on se sent bien, celle de la famille, celle de la parenté, et celle des amis...

Projet *E itaskweak* – une démarche participative et scientifique

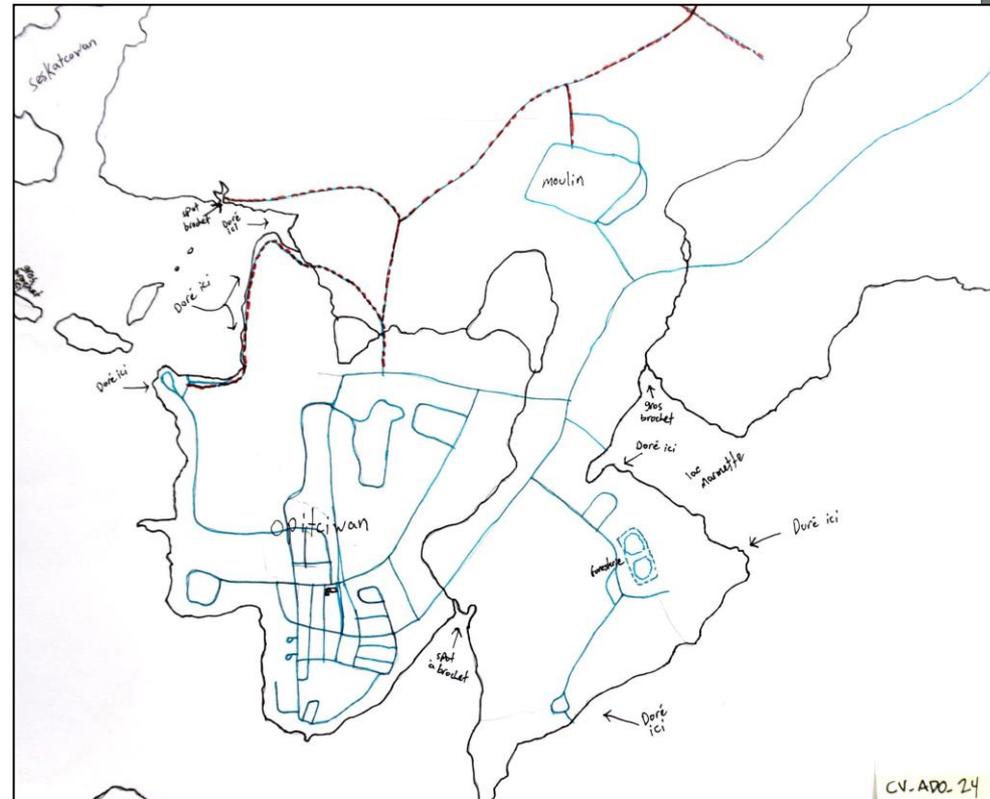
Cartographies de mémoire du village et des alentours

Le quartier compte mais le lien à l'immensité du territoire n'est pas bien loin...

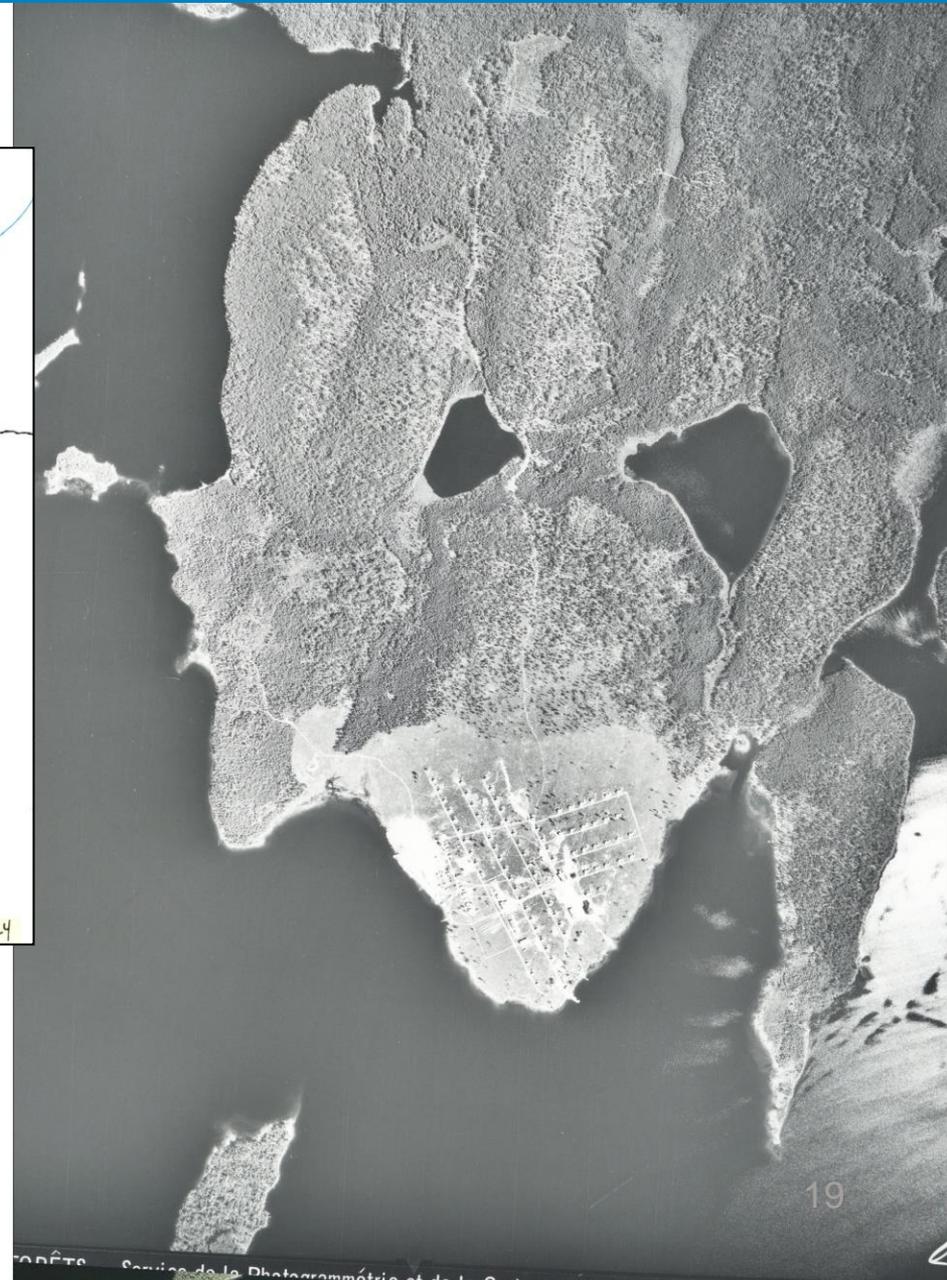


Projet *E itaskweak* – une démarche participative et scientifique

Cartographies de mémoire du village et des alentours



Un adolescent nomade... ses lieux de pêche
Carte qu'il a dessinée de mémoire
et photo aérienne du village en 1964



Projet *E itaskweak* – une démarche participative et scientifique

Caractérisation – documentation des boisés et de la végétation dans le village et ses alentours – outils d'identification pour exploration en territoire / publications



PROJET E ITASKWEAK - CAO - 2020

Réalisation d'un herbier du village
Identification et récits par des aînés



Misikipokw
Kalmia à feuilles étroites
Kalmia angustifolia
Arbuste
Wisi: ki pa Kid

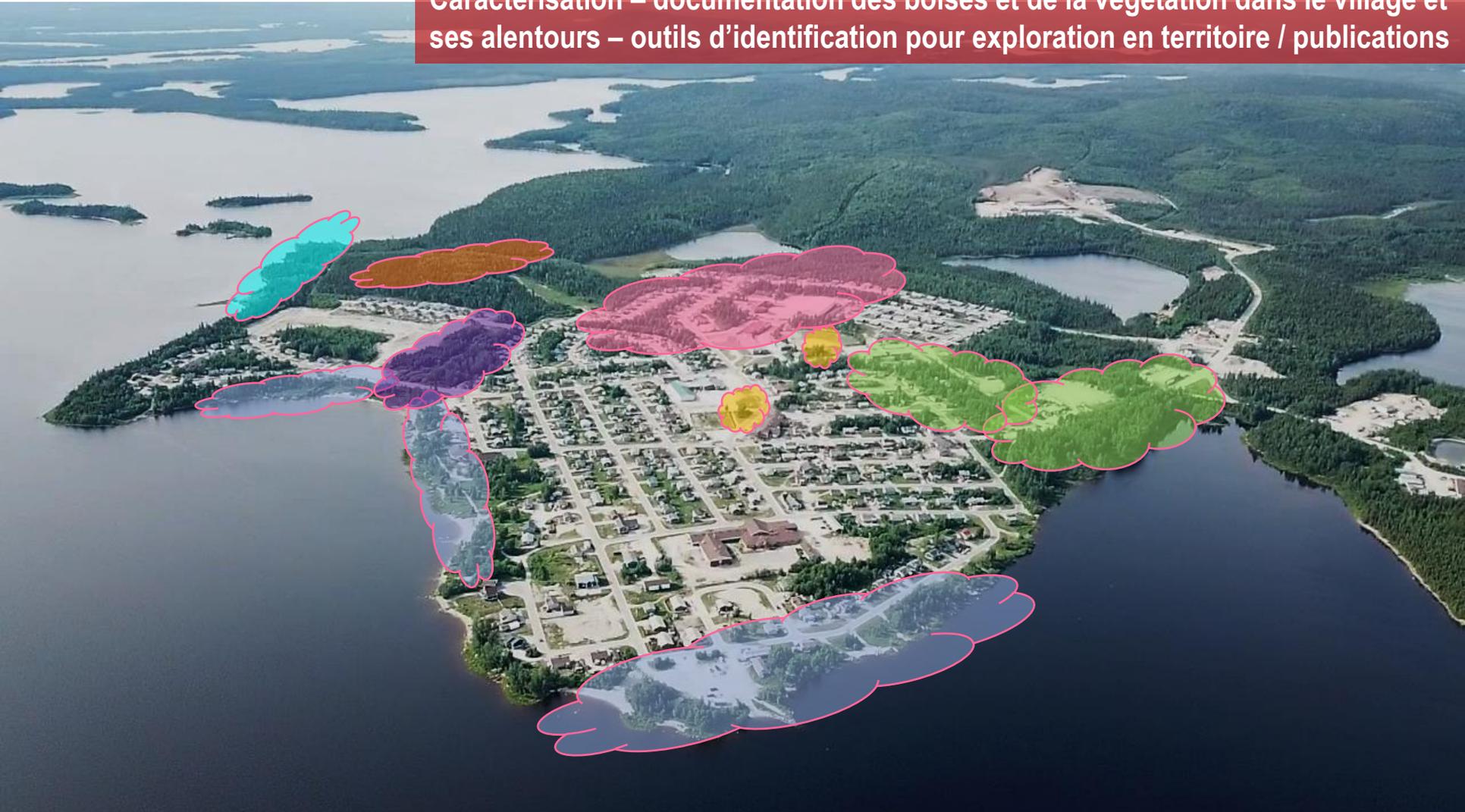


Mirwepokw
Lédon du Groenland
Rhododendron groenlandicum

Mirwepokw
Lédon du Groenland
Rhododendron groenlandicum
Arbuste

Projet *E itaskweak* – une démarche participative et scientifique

Caractérisation – documentation des boisés et de la végétation dans le village et ses alentours – outils d'identification pour exploration en territoire / publications



Projet *E itaskweak* – une démarche participative et scientifique

Boisé 3

Caractérisation – documentation des boisés et de la végétation dans le village et ses alentours – outils d'identification pour exploration en territoire / publications



Photos : Reggie Awashish 20200710- IMG 171, 172

Projet *E itaskweak* – une démarche participative et scientifique

Boisé 3

Caractérisation – documentation des boisés et de la végétation dans le village et ses alentours – outils d'identification pour exploration en territoire / publications

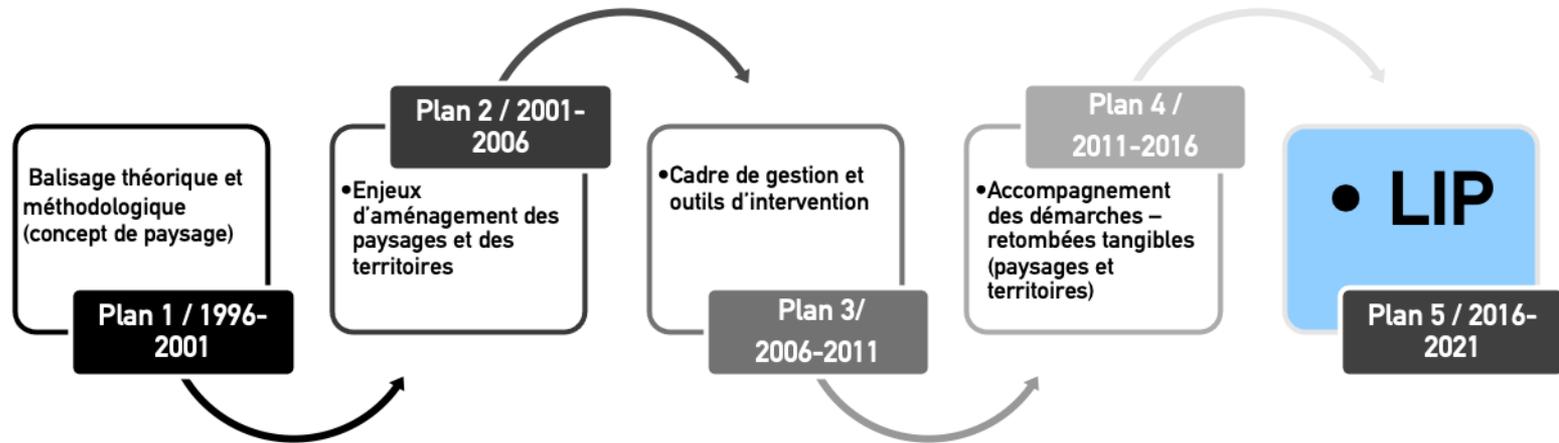


Particularités de l'organisme (CPEUM)

Seul laboratoire de recherche voué à l'ensemble des dimensions associées au paysage au Québec (fondé en 1996)

En interface avec les disciplines de l'aménagement (science de l'action), des sciences humaines (anthropologie, sociologie, géographie) et des sciences naturelles (écologie)

➤ En partenariat avec le secteur public (MELCC, MCC, MAM), parapublic (Hydro-Québec) et municipal (municipalités, MRC)



Laboratoire d'innovation paysagère

Lip *fc*

Nouvelle offre de service de la CPEUM tirant profit des avancées technologiques pour:

- La caractérisation socioculturelle et physicospatiale des paysages
- Les exercices de visions stratégiques du développement du territoire
- Le suivi et la gestion des transformations des paysages

Gestion numérique des paysages

Gestion numérique des paysages

Une initiative de la CPEM, de la CUPEUM et du CENR

Outil numérique interactif – base de données paysagères et territoriales

À propos du GNP



audrey.bastien.1@umontreal.ca



jeanne-mance

Recherche avancée

Type de contenu Tout	Rechercher dans Tout	Vue par Liste	Trier par Pertinence croissante	Afficher 12 par page
-------------------------	-------------------------	------------------	------------------------------------	-------------------------

14 résultats de recherche

Filter les résultats 14

APA 6002 - A15 - Atelier de caractérisation des paysages - Habitations Jeanne-Mance

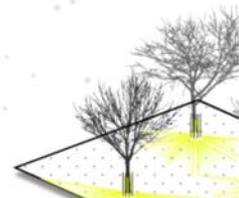
RESSOURCES_COMPLEMENTAIRES



APA 6002 - A15 - Atelier de caracté... Habitations Jeanne-Mance, Montré...
Septembre 2015 à Décembre 2015

RESSOURCES_COMPLEMENTAIR... Habitation Jeanne-Mance, Montréal...
Mai 2015 à Octobre 2016

IMAGE 02 Habitation Jeanne-Mance, Montréal...
Mars 2015



Outil numérique interactif – base de données paysagères et territoriales

À propos du GNP



soizic.ernoult@umontreal.ca



RECHERCHE AVANCÉE

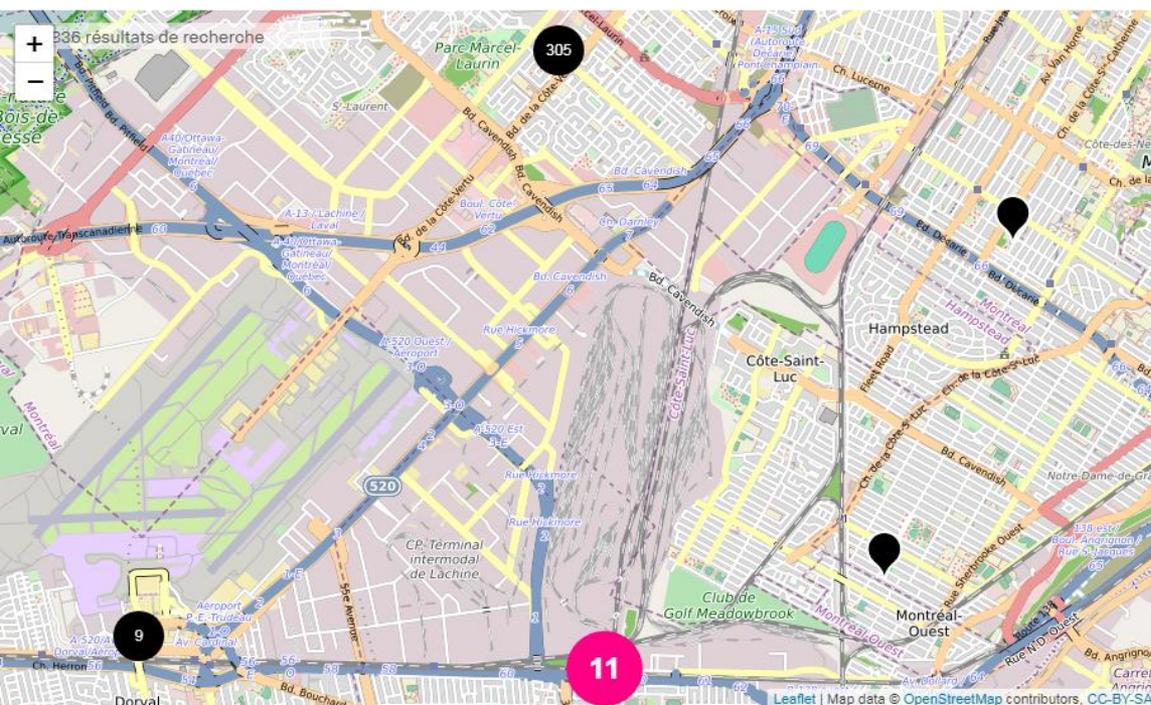
Type de contenu
Ressource uniquement

Rechercher dans
Tout

Vue par
Carte

Trier par
Pertinence croissante

Afficher
12 par page



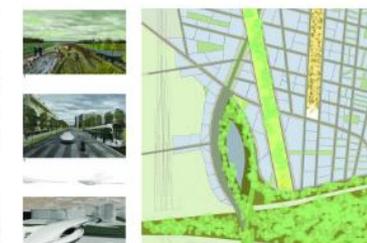
Filter les résultats 836 X



04 SNAKES AND LADDERS ...
, Lachine, Montréal, Montréal, ...



03 TIME-LINE idée 03
, Lachine, Montréal, Montréal, ...





Saisie de données



Import en lot



Listes contrôlées



Répertoires



Accès

À quoi sert l'interface de gestion

L'administration permet la saisie des données du LIP, ainsi que la gestion des usagers et groupes de GNP et Cirrus.

Saisie de données

Dans cette section, il est possible de créer ou éditer des projets, collections de projets, collections médias (hors projet) et enfin des ressources.

Import en lot

Cette section permet l'ajout en lot de ressources dans des projets ou collections. Des métadonnées peuvent alors être appliquées en lot.

Listes contrôlées

Cette section permet la gestion des valeurs présentes dans les listes contrôlées (catégories de projet, mots-clés, etc.)

Répertoires

Les répertoires permettent la gestion des fiches des personnes, organisme et directions/programmes.

Accès

La section accès permet la gestion des usagers et des groupes de GNP et Cirrus.

Outil numérique interactif – base de données paysagères et territoriales

Cartographies

La méthode de relevé des occupations anciennes

Étape 1
Réaliser les photographies aériennes disponibles en fonction de l'axe d'occupation à considérer.

Étape 2
À l'aide d'un appareil photographique, enregistrer l'état des coupes de photographies aériennes sur transparents, en respectant les mêmes paramètres (distances, angles, mode d'occupation, etc.).

Étape 3
Reconstituer la zone d'étude et reporter les informations sur un fond cartographique (support papier ou électronique) normalisé avec une projection cartographique connue, pour faciliter la comparaison et l'analyse.

Étape 4
Classifier les informations reportées par couches thématiques (bâtiments, routes, etc.) selon la taille de manière à passer progressivement du plus au moins détaillé pour les zones périurbaines.

L'exemple de Bellefleur
En haut, on voit sur la reproduction d'une partie d'une photographie aérienne de Bellefleur. À droite, on voit la carte d'occupation du sol obtenue à partir de l'interprétation de la photo.



Les fonds de vallée **Les buttes** **La plaine** **Le cotrau**

Les fonds de vallée: Les fonds de vallée sont les zones les plus basses d'une vallée. Ils sont caractérisés par une topographie relativement plane et sont souvent inondés pendant les périodes de crues. Les fonds de vallée sont souvent utilisés pour l'agriculture et l'élevage.

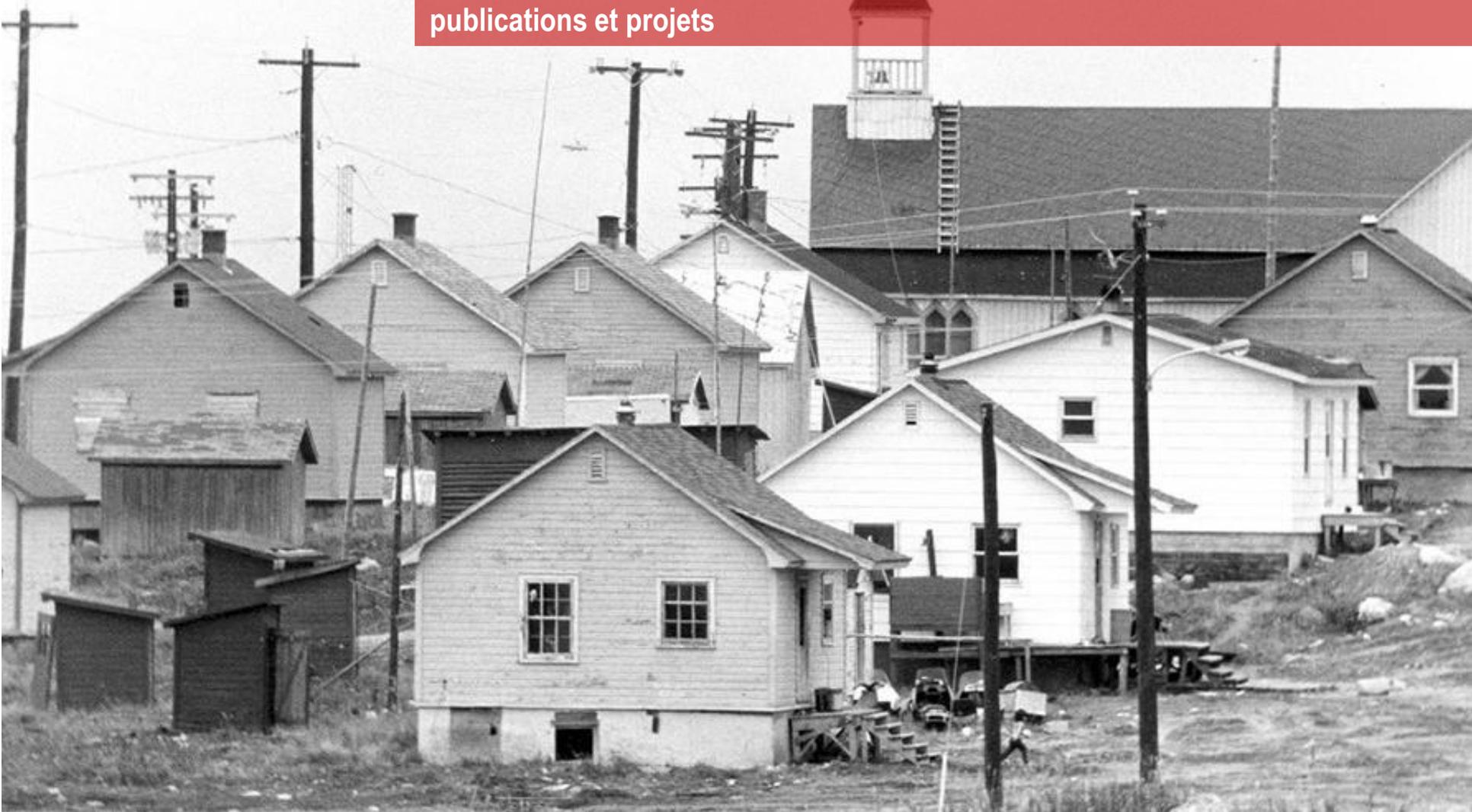
Les buttes: Les buttes sont des reliefs isolés, généralement coniques ou arrondis, qui se dressent au-dessus du paysage environnant. Elles sont souvent composées de roches sédimentaires et sont souvent utilisées pour l'agriculture et l'élevage.

La plaine: Les plaines sont des zones relativement plates, qui peuvent être formées par l'érosion ou l'accumulation de sédiments. Elles sont souvent utilisées pour l'agriculture et l'élevage.

Le cotrau: Le cotrau est un relief caractérisé par une pente douce et régulière. Il est souvent utilisé pour l'agriculture et l'élevage.

Outil numérique interactif – base de données paysagères et territoriales

Un outil intégrant des données interdisciplinaires : photos, vidéos, cartes, documents, sons, récits et permettant des synthèses pour différents types de publications et projets



Village d'Opitciwan, années 80
Fonds Serge Jauvin, courtoisie Conseil de la Nation Atikamekw (CNA)

Enjeux du projet *E itaskweak* à l'ère du numérique

- Développer une connexion dynamique avec l'héritage ancestral tout en maintenant le sens sacré et secret de certaines données
- Construire une base de données et de connaissances en appui autant au développement de projets en territoire qu'à des publications pédagogiques
- Ouvrir les possibilités d'exploration, d'immersion en milieu naturel malgré l'existence d'une base de données numériques
- Impliquer les jeunes vers une large prise de conscience du territoire, de ses usages comme de ses beautés en leur faisant vivre des expériences de découverte

Enjeux du projet *E itaskweak* à l'ère du numérique



« Tan e itaskweak ka ici kapeciekw? »
Comment est la forêt dans votre campement?

« Ah! Micta kice mirwaskeaw! »
Ah! La forêt est très belle!